

Español

No te pierdas



GRANADA



AYUNTAMIENTO
DE GRANADA

Alhambra

Sobre la colina de la Sabika se ubica esta ciudadela palatina amurallada, símbolo del reino nazarí de Granada (1238-1492), último estado musulmán de la península ibérica. Desde el interior de estos muros se ejercía el poder político, religioso y militar de todo el reino, así como el control y vigilancia sobre la ciudad y su extensa vega.

Declarada Patrimonio Mundial por la Unesco desde 1984, la Alhambra alberga dos zonas principales: la alcazaba o zona militar, convertida en cuartel de la guardia real; y la medina o ciudad palatina, donde se encuentran los célebres palacios nazaríes. El Palacio de Carlos V, obra maestra del renacimiento español, fue adosado al palacio de Comares por orden del Emperador tras quedar fascinado por la Alhambra. El Generalife es la zona de huertas extramuros a la Alhambra, provista de una residencia palaciega para que el sultán pudiera disfrutarlas y desconectar del bullicio de la corte.



Qué visitar en la Alhambra y su entorno

Conjunto monumental de la Alhambra y Generalife:

Se recomienda reserva previa, sobre todo en fines de semana, puentes, festivos, vacaciones escolares y en los meses de abril, mayo, agosto, septiembre y octubre.

Dentro de la zona amurallada y sin necesidad de entrada a la Alhambra:

Palacio de Carlos V (Museo de la Alhambra -planta baja- y museo de Bellas Artes -primera planta-), iglesia de Santa María de la Alhambra, Museo Ángel Barrios, baño de la Mezquita, Parador Nacional de San Francisco y puerta del Vino.

En el bosque de la Alhambra:

Puerta de las Granadas, puerta de Bib-Rambla, pilar de Carlos V, Puerta de la Justicia.

Otros:

Fundación Rodríguez Acosta, Torres Bermejas, Carmen de los Mártires, cementerio de San José, Silla del Moro.

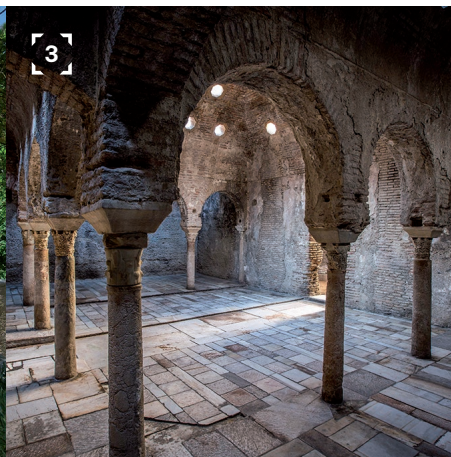


Albaicín

En esta colina tuvo lugar el origen de la ciudad de Granada, albergando el primer asentamiento urbano de la zona desde la época íbera (s. VII a. C.). Los romanos la convirtieron en una de las principales ciudades de la comarca. Su configuración actual comenzará con la taifa zirí de Granada (1013-1090) y culminará con la época nazarí (1238-1492). La herencia musulmana es la que más se deja sentir en cada calle del barrio a través de su entramado laberíntico, con tapias encaladas de las que la vegetación se escapa o se intuye a través de las rejas. Su orografía escarpada favorece la proliferación de miradores desde los que disfrutar de panorámicas increíbles a la Alhambra, Sierra Nevada o a Granada y su vega. Pasear sin rumbo es la mejor manera de adentrarse en el Albaicín e ir perdiéndose entre placetas, conventos e iglesias, casas palaciegas o moriscas, cármenes, aljibes, o murallas. Está declarado Patrimonio Mundial por la Unesco desde 1994.

Puntos de interés: Miradores: San Nicolás (1), San Cristóbal, Carvajales, San Miguel Alto / Plazas: placeta Álamo del Marqués, plaza de San Miguel Bajo, plaza Larga-puerta de las Pesas, plaza Aliatar, plaza Nueva / Calderería, carrera del Darro, paseo de los Tristes, puerta de Elvira, cuesta de la Alhacaba, puerta de Fajalauza-paseo muralla nazarí.

Monumentos visitables: Carmen del aljibe del Rey (2), Bañuelo (3), casa de los Pisas, carmen de Max Moreau, carmen de la Victoria, casa del Chapiz, casa del Horno de Oro, casa de Zafra, Maristán, monasterio de la Concepción, museo Arqueológico (casa de Castril), palacio de los Córdova, palacio de Dar al-Horra, monasterio de Santa Isabel la Real, mezquita nueva, iglesia de San Nicolás.





Sacromonte

El origen de este barrio se remonta a los inicios del siglo XVI. Un suburbio de población musulmana a la que se le unirán los gitanos que llegaron acompañando a los ejércitos de los Reyes Católicos tras la conquista de la ciudad. Se asentaron en casas cueva excavadas en este cerro extramuros de la ciudad, bordeando el camino de uno de los accesos principales a la ciudad. Sin embargo, el nombre del Sacromonte no se originará hasta un siglo más tarde, con los hallazgos de las supuestas reliquias de San Cecilio, discípulo del apóstol Santiago. El barrio, además de por sus valores paisajísticos, destaca por ser una de las cunas del flamenco. La zambra constituye la expresión más singular del flamenco granadino: un conjunto de bailes y cantes que se hacen en el interior de estas cuevas (originariamente de forma clandestina) y que hunde sus raíces en las bodas moriscas.

Puntos de interés: Estatua de Chorrojumo, camino del Sacromonte, Vereá de Enmedio (5) barranco de los Negros, fuente de la Amapola.

Monumentos visitables: Museo Cuevas del Sacromonte, cueva de María la Canastera, la Chumbera, museo de la Mujer Gitana, abadía del Sacromonte (4).





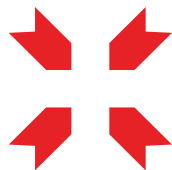
Centro

Constituye el núcleo renacentista y barroco de la ciudad, desarrollado sobre el centro religioso, representativo y comercial de la capital del reino nazarí: el complejo catedralicio se construyó sobre la antigua mezquita mayor; el Ayuntamiento tuvo su primera sede en el edificio de la Madraza (la universidad islámica); y la plaza Bib-Rambla fue ampliada para ser convertida en la plaza mayor de la ciudad. Donde antes hubo zocos y bazares hoy hay comercio local, franquicias y bullicio de bares de tapas y restaurantes. En el siglo XIX, la cubrición del río Darro para construir las calles Reyes Católicos y Acera del Casino, permitió extender el centro a la orilla izquierda del río. Al ser la zona llana de Granada, es la más sencilla y accesible para caminar por las personas con movilidad reducida.

Puntos de interés: Plaza del Carmen, plaza de Bib-Rambla, Alcaicería, calle Zacatín, plaza de las Pasiegas, calle Oficios, plaza de la Trinidad, Puerta Real, carrera de la Virgen, plaza de la Romanilla, mercado de San Agustín, plaza de la Universidad, calle San Jerónimo, calle Reyes Católicos, monumento a Isabel la Católica y Cristóbal Colón.

Monumentos visitables: Catedral (1), Capilla Real (2), Casa Mariana Pineda, Centro Federico García Lorca, Centro José Guerrero, Corral del Carbón (3), Basilica de San Juan de Dios (4), Monasterio de San Jerónimo, Jardín Botánico, Palacio de la Madraza, Palacio de Bibataubín, Basilica de las Angustias.





Realejo

En época nazarí este barrio fue conocido como la *Garnata al-Yahud*, por situarse aquí la antigua judería de la ciudad. Hoy su entramado de calles se encuentra salpicado de vestigios hispanomusulmanes, iglesias mudéjares y renacentistas, o de casas señoriales de los siglos XVI al XX; pero también de ejemplos de arquitecturas modernas y de algunos de los graffitis artísticos más singulares del Niño de las Pinturas. Todo esto hace del Realejo el barrio más cosmopolita y ecléctico del centro histórico de Granada.

Puntos de interés: Plaza de Santo Domingo, plaza del Padre Suárez, Cuesta del Realejo, Lavadero de la Placeta Puerta del Sol (5), Campo del Príncipe, Hotel Palace.

Monumentos visitables: Camarín de la Virgen del Rosario (iglesia de Santo Domingo), Corrala de Santiago, Cuarto Real de Santo Domingo (6), claustro del Convento de Santa Cruz la Real (hoy colegio mayor), Museo Casa de los Tiros, Museo del Convento de Carmelitas Calzadas, Casa de los Girones, Casa-Museo Manuel de Falla.

Otras zonas

Puntos de interés: Parque García Lorca, Jardines del Triunfo, Paseos del Salón y del Violón.

Monumentos visitables: Parque de las Ciencias, Alcázar Genil y albercón, santuario de Fray Leopoldo, Hospital Real, Huerta de San Vicente, Monasterio de la Cartuja, Museo Caja Granada.





GRANADA **CARD** BONO TURÍSTICO

Alhambra

www.alhambra-patronato.es / 958 027 971

Catedral

www.catedraldegranada.com / 958 222 959

Capilla Real

www.capillarealgranada.com / 958 227 848

Monasterio de la Cartuja

www.cartujadegranada.com / 958 221 445

Monasterio de San Jerónimo

www.realmonasteriosanjeronimogranada.com / 958 279 337

Parque de las Ciencias

www.parqueciencias.com / 958 131 900

Abadía del Sacromonte

www.abadiasacromonte.org / 958 221 445

Casa de Zafra

www.albaicin-granada.com / 958 180 079

Cuarto Real

www.albaicin-granada.com / 958 849 111

Museo Arqueológico

www.museosdeandalucia.es / 600 143 141

Museo de Bellas Artes

www.museosdeandalucia.es / 958 563 50

Casa de los Tiros

www.museosdeandalucia.es / 600 143 175

Bañuelo

www.alhambra-patronato.es / 958 027 971

Casa del Horno del Oro

www.alhambra-patronato.es / 958 027 971

Palacio de Dar Al-Horra

www.alhambra-patronato.es / 958 027 971

Casa del Chapiz

www.eea.csic.es / 958 222 290



Oficina Municipal de Información Turística
Ayuntamiento de Granada (centro)

Plaza del Carmen, s/n. 18009 Granada / (+34) 958 248 280
turismo.granada.org / turismo@granada.org

